REVISTA OFICIAL DE VIDEOJUEGOS PARA CONSOLAS NINTENDO SUPLEMENTO ESPECIAL DE GAME BOY ADVANCE



# LOS MEJORES JUEGOS PARA GAME BOY ADVANCE











# Staff

# SUMARIO NÚMERO ESPECIAL

Director: Juan Carlos García Díaz Directora de Arte: Susana Lurguie Redacción:

Javier Domínguez (Jefe de sección) Maquetación: Miguel Alonso (Jefe de maquetación) Augusto Varela

Secretarias de Redacción:
Ana Torremocha, María Jesús Arcones
Colaboradores: Sergio Martin, Juan Carlos
Herranz, Bruno Nievas, Héctor Domínguez,
Angel Luis Guerrero, José Cobas, Aleix Ibars,
Sergio Llorente, Juan Pablo Ordóñez



Edita: HOBBY PRESS, S.A. Directora de Publicaciones: Mamen Perera Director de Publicaciones de Videojuegos: Amalio Gómez

Subdirector General Económico-Financiero: José Aristondo

Directora de Marketing: María Moro Director de Producción: Julio Iglesias Jefa de Distribución y Suscripciones: Virginia Cabezón

Coordinación de Producción: Miguel Vigil Departamento de Sistemas: Javier del Val

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD

Director de Ventas: José E. Colino
Directora de Publicidad: Mónica Marín
E-mail: monima@hobbypress.es
Coordinación de Publicidad: Lucia Martinez
E-mail: lucia@hobbypress.es
C/Los Vascos, 17. 28040 Madrid
Tel. 902 11 13 15. Fax: 902 11 86 32

## REDACCIÓN

C/Los Vascos, 17. 28040 Madrid Tel. 902 11 13 15 . Fax: 902 12 04 48 nintendoaccion@hobbypress.es

Suscripciones: Telf. 906 301 830 Fax: 902 151 798

Distribución: Dispaña. C/General Perón, 27
7º planta 28020 Madrid Tel. 91 417 95 30
Transporte: B0YACA. Tel. 91 747 88 00
Imprime: ALTAIP-OUEBECOR S.A.
Ctra. Nac. IV Desvío a Seseña Km. 2,700
Seseña (Toledo)
Deoósito Legal: M-36689-1992

© 1993 Nintendo. All Rights Reserved.

"Nintendo", "Nintendo Entertainment, System", "N.E.S.", "Super Mistro.", Super N.S.", "Super N.S.",

NINTENDO ACCIÓN no se hace necesariamente solidaria de las opiniones vertidas por sus colaboradores en los artículos firmados.

Prohíbida la reproducción por cualquier medio o soporte de los contenidos de esta publicación, en todo o en parte, sin permiso del editor.



Publicación controlada po



Hobby Press es una empresa de Grupo Axel Springer

AS

# NINTENDO ACCIÓN

Revista mensual de consolas Nintendo
NÚMERO ESPECIAL

# Tienes una cita con Nintendo Acción Cada mes tienes una cita en tu quiosco con Nintendo Acción, la revista oficial de videojuegos

Cada mes tienes una cita en tu quiosco con Nintendo Acción, la revista oficial de videojuegos Nintendo. En sus páginas podrás encontrar las últimas novedades para las consolas GameCube, Game Boy Advance y Color, las noticias más actuales, pósters, concursos, comentarios y avances de todos los juegos que te interesan, y por supuesto guías y trucos para que no se te resista ningún título. Que para eso somos expertos. Junto a Nintendo Acción encontrarás gratis todos los meses la Revista Pokémon, un suplemento de 36 páginas dedicadas al irresistible universo Pokémon. Ahora tienes en tus manos un pedacito de Nintendo Acción. Un suplemento especial de 20 páginas dedicado a Game Boy Advance. Que lo disfrutes. Ha sido un placer.

# PORTADA

# Vive la aventura con **METROID FUSION**

Descubre cómo son las aventuras de la nueva generación: intensas, largas, con mucha acción, vamos, lo que tiene este juego.



**SUPER STARS** 

ISLAND viene cargado de diversión

Acompaña a Yoshi y Baby Mario en un plataformas muy divertido y original.



GUÍA DE COMPRAS

# Comentamos y puntuamos LOS JUEGOS PARA GBA

Si dudas qué juegos comprarte en Navidad, aquí tienes la guía de compras definitiva con una selección de los títulos disponibles para la portátil, analizados y puntuados.

**PÁGINA: 16** 

# SUPER STARS

# MÁS NOVEDADES para tu GB Advance

Super Mario World, Golden Sun, Game & Watch y Disney's Magical Quest.

PÁGINAS: 12 a 15



# **NOTICIAS**



«Rubí» y «Zafiro» llegan por fin a GBA.

La flebre Pokémon se vuelve a desatar en Japón por la salida de dos nuevas ediciones Pokémon. «Rubi» y «Zafiro». Entre las dos ediciones aparecen 100 nuevos Pokémon, que se unen a los 250 que ya conocemos. Y estad atentos, porque también se presentan nuevas especies de Pokémon, dos entrenadores de estreno, liamados Ojousama y Yamaotoko, y hasta un profesor que sustituye a Oak. Odamaki Pero la novedad más importante de estas ediciones es que podremos unir las habilidades de los Pokémon en combate. ¡Qué idea tan genial! Y por si fuera poco, también se estrena un nuevo universo. En Japón han aterrizado a finales de noviembre. aqui llegarán en primavera



es uno de los 100

nuevos Pokémon

# ¡ATENCIÓN CHICOS! ¡HARRY POTTER REGRESA A GBA!

«La Cámara de los Secretos» nos sumerge en una gran aventura

Harry Potter vuelve a GBA para vivir una aventura de esas que hacen época. En ella debemos quiar a Harry en busca de una Cámara que oculta en las profundidades de la escuela de magos Hogwarts. Para localizarla tenemos que dialogar (en castellano) con decenas de personajes dispuestos a echarnos una mano, realizar diversas y divertidas misiones y, por supuesto, utilizar sus poderes mágicos. Todo se muestra bajo perspectiva isométrica, con unos gráficos muy detallados y que lucen un aspecto colorista. ¿Y cuando podréis echarle el guante al título? Pues ya mismo: finales de Noviembre es la fecha indicada. Id reservándolo, que seguro que se agota.



Como podéis observar, la calidad gráfica alcanza cotas sobresalientes. ¡Guau!



En el juego hay que dialogar con muchos personajes para saber afrontar cada misión.

# «FIFA 2003», EL MEJOR FÚTBOL DE BOLSILLO

¿Te "hace" un partido con los futbolistas más grandes?

Electronic Arts ya tiene preparada la versión Advance de su genial simulador de fútbol. Sus cartas de presentación son 10.000 jugadores, 14 de las ligas más importantes del planeta y nombres reales de los protagonistas. Los partidos se disputan bajo una efectiva perspectiva lateral que abarca una gran porción del terreno de juego, lo que garantiza jugabilidad total. Si te gusta el fútbol, aquí tienes el partido de tu vida.



Toda la emoción del deporte rey en la palma de tu mano. Y todo gracias al soberbio «FIFA 2003».





FICHA TÉCNICA

GAME BOY ADVANCE



- 34
- Compañía: NINTENDO
- Desarrollador: NINTENDO
- Tipo de juego: AVENTURA
- Mioma: CASTELLANO
- Edad: TODOS LOS PÚBLICOS



- Bateria: SÍ
- Jugadores: 1



- Fisses 1 GIGANTESCO MAPEADO
- Dates: 15-20 HORAS DE JUEGO
- Modos de juego: 1



A la venta: YA DISPONIBLE

¡Acaba con la amenaza alienígena!

# METROID FUSION

Que se preparen los más valientes: la aventura definitiva ya ha comenzado ¡y ni los aliens se la quieren perder!

enuda alegría tenemos encima, chicos. ¡Y es que no es para menos! Una de las sagas "nintenderas" más famosas y reputadas, «Metroid», se estrena en la portátil de moda por todo lo alto. Lo hace con una aventura a la altura de lo que todos soñábamos: intensa, cargada de acción, larguísima y ambientada a la perfección. Pero comencemos por el principio, o sea, la elaborada trama que da pie a un emocionante desarrollo.

El juego nos sitúa en una enorme estación científica espacial que ha sido infectada por el terrible parásito X, un virus que provoca cambios radicales en el comportamiento de cualquier ser vivo en el que se hospeda. Samus Aran, nuestra protagonista, es enviada allí para

investigar los hechos. Ella ha sido la elegida por una razón: gracias a una vacuna en su sangre, no puede ser infectada.

## La verdad está ahí... dentro

Toda la aventura se desarrolla en la estación espacial, que está dividida en varias secciones principales. Como investigar por nuestra cuenta y riesgo todas las instalaciones sería una labor demasiado compleja, incluso para la cazarrecompensas Samus, contamos con la ayuda de un ordenador central que nos va informando de los pasos que debemos dar en cada momento alertándonos de posibles peligros. Pero no creas que esta especie

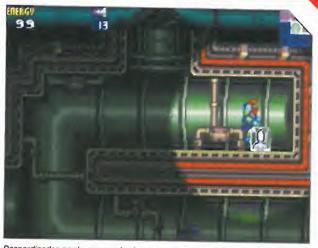
#### DE SALA EN SALA

salitas especiales repartidas entre los colosales mapeados. Las tres más importantes son la de navegación, donde se nos facilita información de lo que tenemos que hacer; la estancia de recarga, lugar en el que podemos reponer tanto las energías perdidas como la munición; y, por último, la sala de guardado, donde podemos salvar nuestro avance.





Las misiones que se nos plantean son bastante variadas. Al principio resultan asequibles, pero después el juego se complica. No, no te aburrirás.



Desperdigados por los escenarios hay un montón de secretos. Los más valiosos son los contenedores de armas, que amplían la capacidad de nuestra "mochila".



El mapa evitará que nos perdamos por los enormes mapeados.

# **GENIAL AMBIENTE**

La atmósfera que envuelve esta aventura es magnífica. A cada paso que damos tenemos la sensación de que un alienígena se va a cruzar en nuestro camino.



De cuando en cuando tenemos que hacer frente a criaturas de considerables proporciones (y agresividad). Si, son tan peligrosas como parecen.



¡¡Este alien rojo es invulnerable a nuestros ataques!! Para deshacernos de él, hay que esperar a que abra su ojo y entonces meterle un buen disparo.



Convertirse en bola es fundamental para llegar a ciertas zonas secretas.



Es una aventura, pero también tendremos que dar más de un salto.

# iALTO O DISPARO!

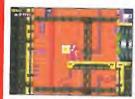
LOS ALIENÍGENAS NO TIENEN NINGUNA POSIBILIDAD. El arsenal con que cuenta Samus Aran es excepcional. Al principio de la aventura sólo cuenta con un blaster normalito, pero conforme avance podrá lanzar mísiles, bombas, balas congelantes y otros "objetos contundentes". Vamos, que ni el mismísimo Terminator contaba con tanta artillería.



Este triple disparo deja a los enemigos fulminados.



Los misiles son resolutivos, contundentes y eficaces.



Para cargar el blaster, hay que dejar pulsado el disparo.



Aunque toda la aventura se desarrolla en el interior de una estación espacial, los decorados no son en absoluto repetitivos. Hay áreas tropicales, laboratorios...



Si nos caemos al agua no moriremos, pero nos costará muchísimo desplazarnos debido al peso de nuestro traje. Evita chapuzones siempre que puedas.



Esa especie de moléculas amarillas de ahí son el parásito X. A nosotros nos sirve para reponer energías, pero al resto seres les infecta volviéndoles medio locos.

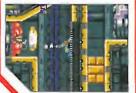


Aunque aparezcan un montón de elementos en pantalla (bichejos, disparos, etc.) la acción no sufre ralentizaciones ni se producen parpadeos. Un lujo gráfico.

# TODA UNA ATLETA

Aparte de las armas, Samus cuenta con sus propias habilidades para superar todos los obstáculos: saltar, trepar, hacerse bola. ¡Menuda agilidad!





▶ de computadora nos da todo hecho: tan sólo nos proporciona alguna información superficial de los objetivos que tenemos que cumplir (como reactivar generadores de ventilación, habilitar puertas de seguridad...) y también nos señala en el mapa el lugar al que tenemos que acudir. Luego nos toca a nosotros hacer el trabajo sucio: abrirnos camino hasta la zona marcada e investigarla a fondo. Y no te quepa duda de que ninguna de las tareas resulta fácil. A nuestro encuentro saldrán interminables hordas de criaturas que debemos abatir, muchas de ellas de dimensiones colosales. Por eso contamos con un poderoso arsenal de armas con los que reducirles. Entre otros "juguetes", podremos emplear cohetes. bombas, rayos congelantes... La mala noticia es que algunas de las criaturas sólo son vulnerables

a determinados tipos de disparos, así que hay que encontrar sus puntos débiles para poder eliminarlos. El **excelente control** nos facilita mucho esta labor, ya que es muy cómodo e intuitivo.

#### **Aventura total**

Además de las armas, Samus también puede presumir de habilidades especiales, como convertirse en bola o trepar por las paredes y techos como un chimpancé. Al principio no contamos con todas ellas ni mucho menos, por lo que tendremos que ir consiguiéndolas poco a poco. Y más nos vale hacernos con todas, porque sin ellas sería imposible avanzar por los interminables pasillos de los gigantescos mapeados, y encontrar una buena cantidad de secretos que están repartidos por los escenarios. Y es que otro de los grandes atractivos de este

juego es la importancia que tiene el componente exploración, aspecto que nos mete mucho más en el papel de Samus, y que vivimos con gran intensidad.

Por otra parte, también se ha dedicado una buena parte del cartucho a desplegar puzzles, algunos verdaderamente ingeniosos y dificilillos, justo como a nosotros nos gustan.

Hablando del aspecto visual, lo que más llama la atención es la atmósfera que envuelve a la aventura: en este juego siempre tienes la sensación de estar en constante peligro. Por otra parte, los decorados están muy bien diseñados y cuentan con un nivel de detalle más que aceptable, al igual que los personajes. Si todo esto todavía no te ha convencido para salir corriendo a por el juego... ¿y si te decimos que está traducido a castellano? ¡Ahora sí que sí!



La estación está llena de dispositivos de seguridad que nos impiden avanzar con normalidad. Tienes que desactivarios.

# STITUS / SOUTH AND ADDRESS OF THE PROPERTY OF

La armadura de Samus es muy versátil y sin ella, sería imposible limpiar la estación espacial de alienigenas.



La variedad de bichejos extraterrestres con que nos encontramos en la aventura es digna de mención: ranas mutantes, parásitos gigantes...



A éste tenemos que acertarle en el ojo para que nos diga adiós.



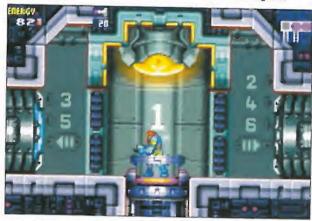
A otros habrá que congelarles previamente para liquidarles.



Estos aliens son capaces de trepar por las paredes.



Los secretos son abundantes. ¿Cómo podemos alcanzar ese contenedor?



Debido a la enorme extensión del mapeado, de vez en cuando tendremos que usar ascensores para llegar a ciertas secciones. Son zonas seguras, tranquilos.



Además de eliminar bichos, con las armas podremos ir abriendo nuevos caminos. Por ejemplo, unos buenos misilazos destrozan esa puerta.



Durante la aventura, irán apareciendo secuencias que explicarán la trama.



Estos bichos verdes nos bloquean el acceso a ciertas secciones.

## **EL ANÁLISIS**

# GRÁFICOS

90

- Buen tratamiento del color en escenarios y personajes Logradisima ambientación
- El esquema gráfico le impide lucir como otros juegos

#### SONIDO

90

- Tanto musica como efectos nos meten de lleno en el juego.
- Hubiera molado escuchar

# **JUGABILIDAD**

96

- La mecanica de juego es muy adictiva: exploración, disparos, puzzles... No podrás parar hasta que te lo acabes.
- Algunos puzzles pueden resultar algo dificilillos.

# **DURACIÓN**

94

- La aventura te durará por lo menos de 15 a 20 horas, ¡si no te quedas atascado!
- No hay multijugador ni modo cooperativo, ya que estamos.

# TOTAL



- Su adictiva mecánica de juego, ambientación y
- Los menos pacientes pueden desesperarse con algún puzzle.

#### VALORACIÓN

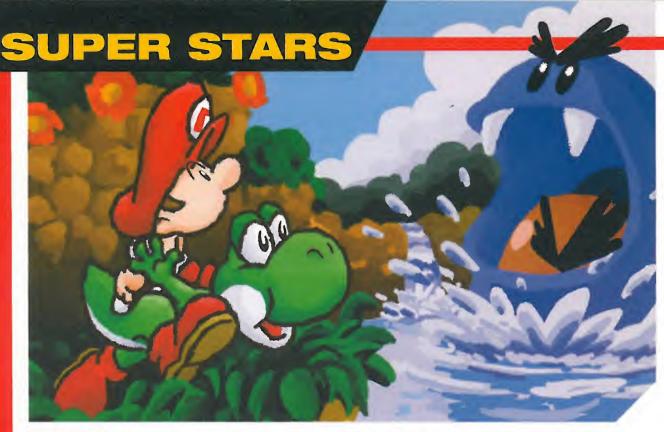


## UNA AVENTURA CON MAYÚSCULAS

¡Que suerte terremos los fans de GB Advance! Aquí viene otro auténtico superclasico para tu consola, un juegazo que alcanza cotas de diversión inigualables. Y ya si sabes lo que supone Metroid para el mundo Nintendo, qué te vamos a contar.

## **EL RANKING**

- 1. Metroid Fusion
- 2. Castlevania 3. Broken Sword
- Samus Arari protagoniza la mejor aventura que puedes encontrar en la portátil. A distancia tendriamos el episodio de vampiros de Konami, y tras ambas, cambiando radicalmente de estilo, la aventura gráfica de «Broken Sword». El ranking está bastante claro



FICHA TÉCNICA

GAME BOY ADVANCE





Compañia: NINTENDO

Desarrollador NINTENDO

Tipo de juego: PLATAFORMAS

Mioma: CASTELLANO

Edad: TODOS LOS PÚBLICOS



Bateria: Si

Jugadores, 1-4

2

Data, INCLUYE «MARIO BROS

Dates: 48 MUNDOS

Modos de juego: 1



A la venta, YA DISPONIBLE

¡Qué divertida es esta isla!

# YOSHI'S ISLAND

¡Ha vuelto! ¡El mejor, el más grande, el héroe entre los héroes! Con ustedes, ¡Mar..! ¡¿Cómo?! ¡Un dinosaurio!

unque suene algo raro, la última aventura de Mario no está protagonizada por él. Bueno, no al menos en el papel de estrella principal, que es a lo que acostumbra el fontanero. Resulta que en «Yoshi's Island», Mario no es más que un "mocoso" que no levanta ni dos palmos del suelo y que siempre va agarrado a la espalda de un dinosaurio: ¡el genial Yoshi! O mejor dicho, geniales, ya que en realidad estamos ante toda una familia de dinosaurios (que se diferencian por sus diferentes tonalidades) pululando por la aventura. Con su ayuda tenemos que cumplir la peligrosa misión de llevar a baby Mario hasta su hermano gemelo Luigi, que ha sido secuestrado por un brujo llamado Kamek. La guarida de este malvado mago se encuentra en el interior de la isla de los Yoshis y, para llegar hasta allí (y por tanto, hasta nuestro objetivo) debemos atravesar todo el islote.

O sea, que la diversión se puede prolongar durante varias semanas, no lo dudes ¡Claro que nosotros tan contentos!

#### ¡No me llores!

La isla de los Yoshi está dividida en seis mundos perfectamente diferenciados: hay bosques tropicales, zonas pantanosas, peligrosas mazmorras... Cada uno se desarrolla a lo largo de ocho niveles, incluyendo dos en los que nos esperan los inevitables jefes finales (jy de los gordos!).

Las 48 fases están pobladas por multitud de enemigos, y los muy... ¡canallas! van a intentar por todos los medios hacerse con el bebé que llevamos a cuestas. Con este objetivo en mente, los granujas nos atacarán de diversas maneras con tal de dejarnos fuera de combate durante unos instantes. Cuando esto suceda, el pobre Baby Mario se quedará solo e indefenso deambulando por los escenarios, y no parará de llorar hasta que le volvamos a montar sobre la espalda de alguno de

#### ¿Y TÚ CUÁNTO PESAS, VECINO?

En cada uno de los seis mundos nos esperan un par de enemigos finales dispuestos a ponernos las cosas dificiles. Estad muy atentos, porque gracias a los poderes mágicos del malvado Kamek, el tamaño de casi todos estos bichos es descomunal. Además, para derrotarlos tendremos que usar el coco de vez en cuando (y no para dar cabezazos precisamente), sino para pensar alguna estratecia.

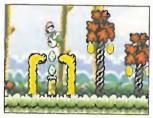




Cada vez que afrontemos un nivel cubierto de lava, tendremos que estar atentos a los ataques de este bicho rojo: Atízale un huevazo para que os deje en paz.



Las mazmorras son los lugares dónde más peligro corren nuestros amigos. Están cargados de bichejos y trampas y, al menor descuido, una vida menos.



El dino tiene muchas habilidades: dar culetazos, empujar objetos...

# OBRA MAESTRA aventura de Mario y Yoshi resulta imprescindible para cualquier jugón, sea o no fan de los juegos de plataformas. Si tienes una Game Boy Advance debes hacerte con él como sea.



Como en todo juego de Mario, los saltos son fundamentales para eliminar a los enemigos, aunque necesitaremos algo más para doblegar a esta planta.



Estas nubecillas con interrogación esconden múltiples sorpresas. Para descubrir lo que hay en su interior, debemos acertarlas con un huevazo. ¡Apuntad bien!



Para atrapar a los enemigos, Yoshi utiliza su larguísima lengua.



Si tenemos suerte, al final de cada nivel jugaremos unas fases de bonus.

# HAZTE CON TODO, YOSHI

COLECCIONAR ES LA CLAVE PARA COMPLETAR EL JUEGO. Si quieres desbloquear todos los mundos secretos que hay en «Yoshi's Island», no tienes más remedio que encontrar todos los objetos importantes que hay en cada fase. A saber: 5 flores, 20 moneditas rojas y 30 estrellas. El reto es difícil, pero te podemos asegurar que la recompensa merece la pena.



Las flores suelen ser los items más fáciles de encontrar.



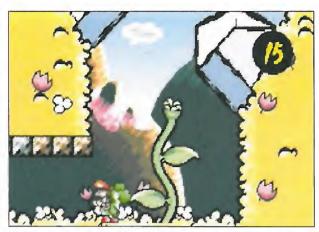
Las llaves son la clave para acceder a zonas secretas.



Estas estrellitas abundan en los decorados. ¡Pillad todas!



En algunas ocasiones Mario podrá ir por su cuenta: si pilla una estrella, no parará de correr por los decorados y será invulnerable durante un tiempo limitado.



Las plantas trepadoras nos permiten alcanzar partes del escenario inaccesibles de otra forma. Pero claro, primero que hay que conseguir que crezcan...



Conforme vayamos avanzando en la aventura, los saltos serán cada vez más complicados. Por fortuna, el control es muy bueno y facilita las cosas.



Esta hilera de indeseables monos nos "birlarán" a Mario si no andamos atentos. Y lo peor es que, si lo consiguen, saldrán huyendo y nos costará alcanzarles.

# YOSHI-MUTACIONES

Yoshipolifacético. Nuestra mascota puede transformarse en varios tipos de vehículos y así adquirir nuevas habilidades, como helicóptero o bloque.





los Yoshis... jo hasta que los secuaces de Kamek lo capturen si tardamos demasiado! Pero no hay de qué preocuparse colegas, porque el dinosaurio sabe defenderse de los enemigos mejor que Van Damme.

#### ¡Yoshi, échale huevos!

Aunque suene a chiste, el arma principal de Yoshi son los huevos. Sí, sí, pero no pongas esa cara, hombre, que la cosa no funciona como estás pensando. Resulta que Yoshi puede emplear su larga lengua para tragarse a casi todos los enemigos que pululan por los decorados y, una vez en sus fauces, se convierten en huevos que irán pegaditos a nosotros. Estos objetos, a priori inofensivos, terminaran convirtiéndose en elementos indispensables que podremos emplear para diferentes cosas, como deshacerse de los

rivales desde largas distancias, destrozar ciertos obstáculos de los escenarios o descubrir secretos ocultos. Aparte, el dino también cuenta con otras habilidades tan interesantes y útiles como planear por el aire durante unos segundos, dar golpes con el trasero o incluso itransformar su aspecto y convertirse en vehículo! Esta amplia gama de acciones hace que el desarrollo del juego sea siempre variado, absorbente y divertidísimo, pues en cada uno de los niveles tenemos que hacer montones de cosas distintas. Y además no pienses que contar con esa amplia gama de movimientos perjudica el control del dinosaurio: al contrario, su manejo es sencillo y uno se hace con él tras la primera partida, a pesar de que se emplean los cuatro botones de la consola.

A los gráficos les sucede una

cosa similar: basta con echar un ligero vistazo a los primeros niveles para darse cuenta de la inmensa calidad e imaginación que se han aplicado en su diseño. Decorados y personajes han sido dibujados a mano con todo lujo de detalles. Pocas veces hemos tenido la oportunidad de ver tal cantidad de objetos y personajes desfilando a la vez por unos escenarios ya de por sí sobrecargados. Los jefes finales merecen mención especial: los hay tan grandes que ocupan más de lo que la pantalla puede abarcar. A esto debemos añadir el gran colorido pocas veces visto en una GBA, animaciones suaves y muy simpáticas para todos los personajes y la inclusión de efectos gráficos alucinantes. «Yoshi's Island» lo tiene todo: cometeríais un error si no te lanzaras ahora mismo en su captura. ¿A qué esperas?



Al pulsar estos interruptores rojos aparecerán ante nosotros pasadizos secretos repletitos de valiosos ítems.

Esos hombrecillos azules son ladronzuelos de bebés: en cuanto nos vean, se abalanzarán sobre nosotros.

# iQUÉ ISLA TAN BONITA!

SEIS MUNDOS LLENOS DE COLOR Y FANTASÍA. Cada vez que visites un nivel, te emocionarás al contemplar los preciosos escenarios. ¡Si es que están para comérselos!



Árboles, plantas, enemigos de colores... Una preciosidad.



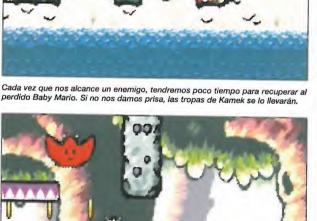
Las cuevas ofrecen un paisaje de lo más relajante.



Cada fase es una delicia. Fijate cuántos detalles.



La interacción con los fondos resulta clave para avanzar.



Aunque su uso más corriente es como arma, los huevos también pueden emplearse para otras funciones: si lo metemos en esa flor roja lloverán estrellitas.



Estos anillos hacen de checkpoint: si nos matan, empezaremos desde ahi.

# **EL ANÁLISIS**

## **GRÁFICOS**

Excepcionales bonitos, detallados y con objetos en 3D. De lo mejor que hemos visto en GBA.

Algunas ralentizaciones ocasionales.

# SONIDO

89

- Las melodias acompañan bien la acción. Efectos correctos.
- El llanto de Baby Mario es "inaguantable" Cómo sufre.

#### **JUGABILIDAD**

96

- Por las nubes: perfecto contro desarrollo muy variado, secretos por doquier. Genial
- Que te van a terminar doliendo los dedos, seguro.

## DURACIÓN

92

- 48 níveles no son pocos jy hay más ocultos!
- Aun así es más corto que «Super Mano World».

# ΓΩΤΔΙ



- Lo divertido que resulta su mecánica de juego. El genial acabado técnico.
- Que te quedes sin pilas. Y por pedir, que hubiera tenido más niveles.

#### VALORACIÓN



## UN SUPERCLÁSICO DE GB ADVANCE

La aventura de nuestro timosaurio favorito se destapa como una obra maestra de las plataformas, un juego que hará las delicias de todo tipo de usuarios, incluyendo los más expertos, que se las verán para encontrar los mundos secretos que oculta la isla.

#### **EL RANKING**

- Yoshi's Island
   Super Mario World
   Sonic Advance
- Hay que colocar a alguno el primero, pero debemos confesar que Yoshi's Island y Super Mano World están al mismo nivel. Está claro que los dos son los mejores juegos de plataformas que puedes comprar para tu Game Boy Advance.



Este perrito nos prestará su ayuda en determinadas fases del juego.

Las plataformas más divertidas

¿Dónde andas, Mario? ¿En otra de tus flipantes aventuras plataformeras? ¡Pues espera, que me voy contigo!

# **ENCUENTRA** LOS ÍTEMS

Además de no parar de dar saltos, en «Super Mario World» debemos investigar a fondo los escenarios. ¿Y para qué? Pues para encontrar a los Yoshis de colores, las vidas extra, etc...



Si encontramos una pluma. podremos planear por el aire.



Los Yoshis cuentan con distintas habilidades.

personaje más famoso de Nintendo (jy del mundo, casi!) regresa a la portátil tras el éxito de su primera aventura. Y es que el malvado de siempre, Bowser, ha vuelto a hacer de las suyas y ha raptado a la princesa Peach, la "querida" de nuestro héroe (ya nos entendéis, je, je).

#### Una maravilla jugable

La mecánica de juego de este Mario es relativamente simple. como es costumbre: hay que avanzar por los escenarios, plagados de enemigos y peligros, hasta alcanzar la meta. Pero por supuesto no es tan fácil como



En «Mario World» podemos jugar tanto con Mario como con Luigi: Mario es más rápido y manejable, pero su hermano salta más alto. ¿A quién prefieres?



Los enemigos son variados, muy simpáticos y abundan en las fases.

parece, pues los 96 mundos que nos esperan (englobados en diferentes localizaciones, a cada cual más original), esconden un buen número de secretos v trampas, sin olvidarnos de los jefes finales, con el gran Bowser a la cabeza. O sea, que además de saltar también tenemos que explorar a fondo cada uno de los decorados. Y merece la pena que lo hagáis, porque en ellos se encuentran numerosos ítems que nos harán la vida más fácil, a nosotros y al bigotudo fontanero: ítems que nos permiten planear por el aire, o lanzar bolas de fuego. Aparte de estas "ayuditas",



El modo Classic ofrece diversión para cuatro jugadores simultáneos.

contamos con la colaboración de los dinosaurios Yoshi, que no dudarán en llevarnos en su "chepa", ni en tragarse a los enemigos que haga falta.

Otro de nuestros "aliados" es el control, muy bien ajustado, que nos permite calcular cada uno de nuestros movimientos o saltos con absoluta precisión. Y se agradece, porque la dificultad del juego nos irá poniendo las cosas cada vez más "chungas".

A estas virtudes hay que añadir dos más: su duración, que puede con todo y el modo Classic para cuatro jugadores...; Ah!, y que está en castellano, sí.



#### GAME BOY ADVANCE



Compañía: NINTENDO

Desarrollado: NINTENDO

Tipo de juego: PLATAFORMAS Informa: CASTELLANO

Jugadores: 1-4 (MARIO BROS.)

Edad, TODOS LOS PÚBLICOS

Passwords: NO

Bateria: Si Dates: 96 MUNDOS

A la venta: YA DISPONIBLE

# **EL ANÁLISIS**

**GRÁFICOS** 

Escenarios bien diseñados

SONIDO

90 incluyen voces de Mario y L

**JUGABILIDAD** 

genial y el desarrollo il

DURACIÓN

**95** 6 mundos, infinidad de ecretos. Y no es nada



82

97

Su inigualable jugabilidad v genial control

Los gráficos, si nos ponemos exigentes

# VALORACIÓN

sea divertido, largo y que su dificultad se adapte a todos los publicos. Compra obligada.

# Un juego de Rol en plan moderno

# **GOLDEN SUN**

Si no te "hacen" los juegos de Rol porque sus combates te resultan aburridos, prueba éste. ¡No te arrepentirás!



A lo largo de la aventura viajaremos por diversos mundos. todos tan bonitos y detallados como este frondoso bosque.



La Psinergia nos permite averiguar lo que la gente piensa. Su uso es clave para solventar algunos puzzles.



Durante el viaje podremos comerciar en tiendas y también dialogar con la gente, todo en perfecto castellano.



Los combates de son por turnos, pero no os preocupéis, no son nada engorrosos y si resultan muy espectaculares.

ste genial juego de Rol nos mete en la piel de dos muchachos (aunque se nos irán uniendo más en nuestro viaje) que, para salvar la tierra donde viven se embarcan en una aventura alucinante. En su viaje deben librar un montón de combates (que se llevan a cabo por turnos) contra toda clase de monstruos, y resolver una buena cantidad de puzzles no muy complicados. Precisamente, son estos dos aspectos lo que hacen grande a este juego. Las batallas están muy bien planteadas y, gracias a un sencillo y cómodo menú, podemos realizar gran variedad de acciones (atacar con la espada, lanzar algún hechizo, huir, recurrir a los Djinn...). Esto proporciona a los combates unas dosis de estrategia y flexibilidad de la que muy pocos títulos

similares pueden presumir. Los puzzles están bien diseñados. son bastante ingeniosos y le dan variedad al desarrollo del juego.

#### Con energia... mental

Otro aspecto que también tiene miga es el tema de la Psinergía, una especie de don que tienen algunos de nuestros personajes y que les conceden habilidades mágicas tan chulas como leer el pensamiento de personas o animales o mover objetos con la mente. Y ni qué decir tiene que su utilización es clave durante la aventura, ya sea para consequir información o para despejar el camino de obstáculos.

Para el final dejamos la parcela técnica que, por su calidad, se encarga de poner el broche de oro a un RPG extraordinario jy que encima está traducido!





Estos animalejos potencian nuestras fuerzas en combate.



Hay 28 Djinn repartidos en el continente de Angara.





Compañia: NINTENDO

Desarrollador CAMELOT

Tipo de Juego: RPG

Idioma: CASTELLANO Jugadores: 1-2

Edad: TODOS LOS PÚBLICOS

Passwords, NO

Bateria: SÍ Datos: MÁS DE 30 HORAS DE JUEGO

A la venta: YA DISPONIBLE

## **EL ANÁLISIS**

#### **GRÁFICOS**

93

SONIDO

anto las partituras como los ectos alcanzan un gran niv

## **JUGABILIDAD**

## DURACIÓN

96

91

95



os combates, el apartado técnico y su duración.

¿No te gustan los RPG?

carismáticos, batallas muy bien concebidas y un apartado técnico un juego de Rol que te atrape sin remisión, aquí lo tiene

Minijuegos con mucho gancho

# GAME & WATCH GALLERY ADV.

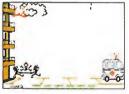
Ya podemos volver a disfrutar en la portátil con los juegos de las clásicas "maquinitas"... o simplemente descubrirlos.

# inuevo o classic?

Cada vez que entremos en alguno de los jueguecillos, se nos preguntará si queremos jugar la versión clásica o una con el aspecto gráfico actual. Lo suyo es hacerlo con las dos.



Este es el aspecto que tenía «DK Jr». ¡Cómo pasa el tiempo!



¿Y qué nos decis de «Fire»? Simple y divertidisimo.

os amantes de los juegos
"retro" y de las recopilaciones
están de enhorabuena. La
gran N ha reunido en un cartucho
seis de sus clásicos más
populares de las antiguas
"maquinitas". ¿Os acordáis?
Sí hombre, títulos como «Fire»,
«Donkey Kong Jr», «Rainshower»,
«Donkey Kong 3»... ¡Pedazo de
clásicos! Y por si fuera poco, el
cartucho incluye otros cinco más
esperando a ser descubiertos,
entre ellos títulos de la talla del
«Mario Bros» original. ¡Qué lujo!

Como supondréis, la mecánica de todos estos juegos es la mar de simple. Baste decir que en



En «Boxing» tenemos que ir deshaciéndonos de enemigos del universo Mario, como este ciempiés, a base de puñetazos. Es de los juegos más entretenidos.



¡Que se moja la ropa! Evitalo con habilidad y reflejos en «Rainshower».

muchos tan solo es necesaria la cruceta digital para tenerlo todo bajo control. Así de sencillo.

#### Pura diversión

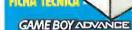
Pero ya sabéis que la diversión se encuentra siempre en las cosas más simples, y así sucede en este «Game & Watch». En todos los minijuegos se nos proponen pequeños retos en los que la habilidad y los reflejos cobran una importancia fundamental. Vale que los gráficos no son gran cosa (ni siquiera con el lavado de cara que lucen todos los juegos), pero no veáis lo que puede llegar a picar una partidita a, por poner



«DK 3» es seguramente el minijuego más conocido. ¡Toma burbujas, mono!

un ejemplo, «Donkey Kong Jr». ¡Es que se pasa el tiempo volando, mientras saltamos de liana en liana para rescatar a Donkey Kong! También es verdad que hay un par de juegos que se quedan un poco atrás, vamos, que son menos divertidos, pero bueno, tampoco molestan y merecen ser jugados alguna vez.

Si queréis pasar buenos ratos, desde luego es el cartucho ideal. Puede que no sea revolucionario técnicamente hablando, pero en jugabilidad y adicción no hay demasiados como él. Además, para muchos de vosotros serán todo un descubrimiento.





- Compania: NINTENDO
- Desarrollador, NINTENDO
- Tipo de juago: HABILIDAD lationa: INGLÉS
- Jugadores: 1-2
- Edad TODOS LOS PÚBLICOS
- Passwords: NO
- Reducin Cl
- Datos: 11 JUEGOS (CINCO OCULTOS)
- A la venia: YA DISPONIBLE

## **EL ANÁLISIS**

**GRÁFICOS** 

No es su fuerte: anticuados y demasiado sencillotes.

#### SONIDO

Las melodías cumplen, pero los efectos se quedan cortitos.

# JUGABILIDAD

La mayoria de los juegos son bastante divertidos.

#### DURACIÓN

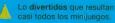
Seis minijuegos (más otros cinco ocultos) dan para varios meses.

# TOTAL



72

70





No esperes ninguna revolución técnica.

## VALORACIÓN

Si eres un clásico de los juegos, derramarás más de una lagrimita con este cartucho. Si no sabes de qué van, pruébalo. Son minijuegos divertidos, sencillos, y muy "retro" que está de moda.

# Un clásico de las plataformas

Mickey y Minnie Mouse protagonizan un plataformas de corte tradicional, dirigido a los más peques de la casa.



Aunque la dificultad del juego es reducida, algunos de los jefes finales (como esta araña) te causarán problemas.



El gran colorido de los gráficos dota al juego de un atractivo aspecto visual. ¡Está para comérselo!



Aupándonos sobre estos tomatazos, evitaremos muchos peligros, como enemigos o arbustos con espinas.



En el segundo nivel tenemos que superar una cortita fase acuática. Mola y le da variedad al desarrollo del juego.

ste entretenido juego de plataformas lo protagonizan las mascotas de Disney, Mickey y Minnie, y junto a ellos debemos recorrer seis mundos diferentes (divididos en cuatro fases cada uno) plagados de enemigos (facilones, la verdad) y algún que otro jefe final.

Para superar cada nivel tan sólo contamos con la capacidad de saltar de nuestros dos héroes (que poseen las mismas características) y con varios disfraces mágicos que, una vez puestos, nos otorgan nuevas habilidades. Cada uno de estos disfraces lo recibimos al principio del mundo en cuestión y sólo podemos emplearlo en ese nivel, lo que impide ir alternando cada

traje a lo largo de la aventura. Podemos disfrazarnos de mago, aventurero o bombero, y aprovechar sus habilidades.

# Divertido, pero muy fácil

La mecánica es muy sencilla. Se trata de avanzar por los escenarios eliminando a los rivales que nos salgan al paso y sorteando una gran cantidad de situaciones plataformeras. Ya sabes, en plan salta aquí para alcanzar una plataforma móvil.

A este sencillo esquema de juego se le une un excelente control, buen acabado gráfico y una dificultad más bien baia. factores que lo convierten en un cartucho recomendado para los más "pequeñines" del hogar.

# **IPONTE ESE** DISFRAZ!

TRAJE NUEVO, HABILIDAD EXTRA. Uno de los aspectos interesantes de este plataformas es que Mickey y Minnie usan diferentes disfraces para resolver distintas situaciones.



Con este vestido podemos escalar por los escenarios.



## GAME BOY ADVANCE



- Compania: NINTENDO
- Desarrollador CAPCOM
- Tico de juego: PLATAFORMAS
- Idiomal CASTELLANO
- Jugadores: 1-2
- Fund TODOS LOS PUBLICOS
- Passwords: NO
- Bateria SI
- Dates: 6 MUNDOS

A la venta: YA DISPONIBLE

## **EL ANÁLISIS**

#### **GRÁFICOS**

Los escenarios y personajes gozan de un buen colorido

#### SONIDO

## JUGABILIDAD

Aunque su desarrollo es sil lineal, resulta entretenido

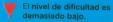
DURACIÓN

85

80



El apartado grafico y su divertido desarrollo.



## VALORACIÓN

lega a GBA todo un clasico de los juegos de plataformas. Un su desarrollo de juego y su baja dificultad, está más **orientado al** público joven de la casa.

# DE COM

#### **ADVANCE WARS**



►ACCLAIM

Puntuación

Puntuación

NINTENDO

▶ Estrategia

Este original juego de estrategia de Nintendo cuenta con un larguísimo modo historia, textos en castellano y una jugabilidad a prueba de bombas. Y no temáis, que para que aprendáis todos los controles y la mecánica de juego incluye un completo tutorial. ¡Ah, y encima pueden jugar cuatro conectados! Absolutamente recomendable para todo tipo de usuario.

SEGA

# DAVE MIRRA BMX 2



NACCI AIM ▶TODOS LOS PÚBLICOS ▶1-4 J Incluve doce "hickeletistas" con los que grindar por 6 escenarios muy realistas. Puntuación

N SP



**▶**Plataformas TODOS LOS PÚBLICOS Somos un gusanito dispuesto a repartir leña y saltar plataformas. Todo un clásico. **Puntuación** 81

TODOS LOS PÚBLICOS 1-4 J

Un tenis jugable v divertido.

de dibuios animados

**Puntuación** 

protagonizado por personajes



Shoot'em Up **▶**THΩ MAYORES DE 13 Disparos en primera persona en 20 escenarios plagados de robots... y de fallitos técnicos. **Puntuación** 76



**ACTIVISION** ▶Shoot'em un MAYORES DE 13 Estamos ante un shooter 3D tenso, lleno de laberintos y monstruos, y bien acabado, Puntuación 89

#### ECKS VS SEVER



**UBI SOFT** Shoot'em up MAYORES DE 13 ¿Un argumento trepidante en un shooter subjetivo? Pues si, y

#### encima es muy entretenido. **Puntuación**



INFOGRAMES Arcade TODOS LOS PÚBLICOS 1-2 J Un "dos en uno" que mezcla sablamente plataformas con acción. De lo más simpático.

►TODOS LOS PÚBLICOS ►1-2 J Grindea, salta como loco y

patina a tus anchas. Buenas

animaciones y música de lujo.

**Skate** 



MIBI SOFT TODOS LOS PÚBLICOS ▶1-4 J Coches reales que te harán sentir a emoción de los rallys. El control es muy exigente. Puntuación

▶Puzzle-Inteligencia

TODOS LOS PÚBLICOS 1-4 J

frenético multijugador y más de

Una idea original con un

2 500 niveles Irresistible

Puntuación



►INFOGRAMES **▶**Rol TODOS LOS PÚBLICOS ▶1 J Aunque flojea gráficamente, tiene un desarrollo entretenido. Sus fans sabrán valorarlo. Puntuación 80

#### FI PLANETA DE LOS SIMIOS



►UBI SOFT **▶**Plataformas TODOS LOS PÚBLICOS ▶1-4 J Guía al astronauta por 10 fases en busca de civilización. La ambientación, excelente. Puntuación 85



**RATMAN VENCEANCE** 

**UBI SOFT** 

Puntuación

MAYORES DE 13

un control asequible.

Puntuación

OHT

TODOS LOS PÚBLICOS

Plataformas, puzzle, resolución

de laberintos, con la magia de

Batman y su compañero Robin.

Adictivo juego de lucha, muy

elaborado técnicamente y con

**▶THO ▶**Plataformas TODOS LOS PÚBLICOS ▶1 J La peli de Disney deja un cartucho aparente pero algo irregular en su desarrollo. Puntuación

Acción

80

▶1 ucha

▶1-2 J

## LA SUPERNOVEDAD

# METROID FUSION



**Aventura ▶TODOS LOS PÚBLICOS** Si buscáis una aventura total, este cartucho va a colmar todas vuestras

expectativas. Controlamos a Samus Aran, que es una cazarrecompensas espacial con increíbles habilidades, y debemos recorrer un gigantesco mundo atestado de peligrosos alienígenas, ingeniosos puzzles y zonas secretas. La ambientación genial os meterá de lleno en la acción y, una vez dentro, no querréis salir jamás. Una obra maestra para tu portátil.



WANADOO ▶Plat.-acción TODOS LOS PÚBLICOS Dos cazafantasmas deben liquidar a miles de ectoplasmas a lo largo de doce niveles. Puntuación



Atletismo **▶THO** TODOS LOS PÚBLICOS 1-2 J Diez pruebas para que demuestres agilidad y rapidez... aporreando botones Puntuación 76



**▶CAPCOM** Reat'em Un TODOS LOS PÚBLICOS El clásico de las recreativas en la palma de tu mano. Acción, golpes y calidad técnica. <u>Puntuación</u>



BLACK RELI

**▶THQ** ▶Música TODOS LOS PÚBLICOS Seguro que os deleitàis de lo

lindo con los movimientos de esta muchacha, muv reales. Puntuación 74



Puntuación

SEGA Habilidad TODOS LOS PÚBLICOS 1-4 J Una de las de las "variaciones" de Tetris más divertidas que se han hecho para la portátil.



PATARI Acción MAYORES DE 13 Como polis, cumpliremos una serie de misiones a bordo de diferentes automóviles. Puntuación 83

95



►EA/LEGO MEDIA ▶Fûtbol ▶TODOS LOS PÚBLICOS ▶1-2 J Los muñecos de Lego se marcan un partidito de fútbol divertido y con buen control. Puntuación 81



UBI SOFT-BAM! ▶Aventura G MAYORES DE 13 Una aventura gráfica con buen ritmo y argumento, tensión y sentido del humor.

Puntuación

# IA: CIRCLE OF MOON



MAYORES DE 13 M1. Espectacular gráficamente, su toque de ROL te entusiasmará ¡Y es larquísimo! Puntuación



**Puntuación** 80



▶Acción-Plataformas MAYORES DE 11 Acción antiterrorista de la

buena para un desarrollo tan simple como adictivo. Puntuación



▶VIVENDI UNIV. ▶Plataformas TODOS LOS PÚBLICOS Más de 20 niveles de locura y peligros bañados en un apartado técnico de luio. Puntuación



TODOS LOS PÚBLICOS

No hay un juego más veloz: «F-Zero» es tan rápido que despeina. Pero lo mejor es que aunque vayamos a 1.000 por hora, las naves se controlan a la perfección. De la técnica se encargan sus circuitos con apariencia 3D y una suavidad de desarrollo garantizada. Y si queréis emociones fuertes,

**▶Velocidad** 

pillad a tres amigos y comprobad quién es el más rápido. Lo dicho: no hay otro igual. Puntuación

# **GAME & WATCH GALLERY**



NINTENDO TODOS LOS PÚBLICOS Habilidad

Son media docena de los clásicos juegos de maquinitas, tan famosos en los años 80, sólo que con un buen lavado de cara, Entre otras joyas podréis jugar con «Donkey Kong Jr» o «Rainshower», que os sonarán a los más "clásicos". Y ahí no acaba la cosa: hay otros cinco más esperando a que los descubráis. Si para vosotros los gráficos no lo son todo, probadlo. No os defraudará.

Puntuación 83

# **GOLDEN SU**



TODOS LOS PÚBLICOS

Juego de Roi

En un continente enorme, dos muchachos están a punto de vivir una aventura fantástica. Esta entrada de película da pie a un fenomenal juego de Rol que nos sumergirá en una historia absorbente, llena de magia y batallas.. Un cuento que se prolonga entre 30 y 60 horas de juego con un control exquisito. Redondea el título su aspecto técnico, ¡¡y que está en castellano!! **Puntuación** 

## FROGGER'S ADVENTURES



KONAMI Avent.-Habilidad TODOS LOS PÚBLICOS 1 J La rana del Frogger de toda la vida protagoniza una aventura de saltos. 15 fases diferentes. Puntuación

#### **GO! GO! BECKHAM!**



**▶**Plataformas TODOS LOS PÚRLICOS ▶1 J Atractiva mezcla de plataformas, aventura y juego de fútbol. Muy atractivo. **Puntuación** 87



**►KONAMI ▶** Matamarcianos TODOS LOS PÚBLICOS Uno de los estandartes de los mata-mata, Destaca su elaborado apartado gráfico. <u>Puntuación</u>



WANADO0 **▶**Plataformas ► TODOS LOS PÚBLICOS ► 1-2 J Las famosas criaturas de la tele protagonizan un plataformas correcto, pero nada más. <u>Puntuación</u>



TODOS LOS PÚBLICOS 1-2 J Este juego de rallys nos mete de lleno en circuitos detallados. Su control tira de arcade. **Puntuación** 

#### RRY POTTE



ELECTRONIC ARTS Aventura TODOS LOS PUBLICOS ▶1 J Un cartucho "aventurero" para saborear el ambiente Hogwarts. Mejor la segunda parte. Puntuación



**▶Plataformas** TODOS LOS PUBLICOS 1-3 J Una sucesión de mamporros y minipuzzles, tocada por la varita de los protagonistas. Puntuación 78



TODOS LOS PÚBLICOS ▶1-2 J Un matamarcianos de corte clásico que cuenta con un gran acabado técnico. Frenético. Puntuación



**▶**MAJESCO Shooter TODOS LOS PÚBLICOS Acaba con las hordas de naves alienígenas mientras distrutas de unos gráficos alucinantes. Puntuación 83



KONAMI ▶Fútbol TODOS LOS PÚBLICOS Nos gusta el fútbol, y más cuando podemos jugar en cualquier parte que imaginéis. Puntuación



ACTIVISION Beat'em Up
TODOS LOS PÚBLICOS 1 J Jackie tiene nombre, fama y hasta un juego: un beat'em up de buena factura. **Puntuación** 87

#### KAO THE KANGAROO



TITUS **▶**Plataformas TODOS LOS PÚBLICOS Un plataformas muy cuidado, colorista y bien detallado, pero no aporta nada nuevo Puntuación



Plataformas TODOS LOS PÚBLICOS 1 J Un plataformas con saltos v puzzies, que merece la pena probar. Diversión garantizada. Puntuación

#### WAYE



ACCLAIM **▶**Plataformas TODOS LOS PÚBLICOS Estupendo plataformas infantil que recrea las aventuras de Maya, sí, la de los dibujos. Puntuación

#### LADY SIA



►TDK ►Acción-plataformas ►TODOS LOS PÚBLICOS ►1 J Combina saltos, escaladas, carreras y espadazos con una puesta en pantalla soberbia Puntuación

#### LA COMUNIDAD DEL ANILLO



►VIVENDI UNIV. ►Juego de Rol TODOS LOS PÚBLICOS Fiel adaptación del libro de Tolkien en la que disfrutaremo de una grandisima aventura Puntuación

## **LEGO BIONICLE ADVENTURES**



EA/LEGO MEDIA TODOS LOS PÚBLICOS Una aventura protagonizada por los exitosos juguetes de Lego. Algo "simplón". Puntuación

# LILO & STITCH



DISNEY-UBI SOFT Acción TODOS LOS PÚBLICOS 1 J Humor, marcha, una jugabilidad envidiable, variedad... pero se queda algo corto de duración. Puntuación

## **LUCKY LUKE WANTED**



**INFOGRAMES** TODOS LOS PÚBLICOS \$1-2 J El vaquero protagoniza una aventura divertida y variada, con una genial ambientación **Puntuación** 

#### MEDABOTS AX



NATSUME Lucha-estrategia TODOS LOS PÚBLICOS 1-2 J Peleas de robots al estilo «Smash Bros», con cuatro personajes en pantalla. Puntuación

#### LA SUPERNOVEDAD

# YOSHI'S ISLAND: MARIO ADVANCE 3



DTODOS LOS PÚBLICOS

NINTENDO

La penúltima aventura de Mario y Yoshi nos deja 48 maravillosos mundos plagados de detalles. enemigos y secretos. Su absorbente jugabilidad no os permitirá siquiera pestañear y su acabado gráfico os dejará con la boca abierta. Y no penséis que lo acabaréis en un abrir y cerrar de ojos, puesto que conseguir completar todos los niveles y secretos os llevará varios meses "dándole" al cartucho. Hay que disfrutar de esta aventura.

96

**Puntuación** 



88



ELECTRONIC ARTS Acción ▶TODOS LOS PÚBLICOS ▶1-4 J Señor de los Anillos en versión cine. Mucha acción con algún toquecito de Rol. **Puntuación** 91



CAPCOM **RPG** TODOS LOS PÚBLICOS ▶1 J Una mezcla de investigación y combate con Megaman como protagonista estelar. Puntuación 85



NINTENDO TODOS LOS PÚBLICOS

Cuando el fontanero bigotudo y sus amigos se ponen a los mandos de veloces karts, la diversión está más que asegurada. Hasta cuatro jugadores pueden ponerse a correr como locos en cualquiera de sus 20 circuitos plagados de ítems y trampas. El control de los vehículos es exquisito y las pruebas son emocionantes hasta el final. . Un "racer" completo e irresistible.

Puntuación

## MOTO RACER ADVANCE



TODOS LOS PÚBLICOS ▶1-2 J Carreras de cross y urbanas, en tu portátil. Lástima que todo

▶TODOS LOS PÚBLICOS ▶1-2 J

Colección de cinco clásicos

Simple pero adictivo.

juegos en un único cartucho.

se mueva con brusquedad. Puntuación

▶INFOGRAMES

Puntuación

Arcade

84

Carrera

▶Beat'em Up



TODOS LOS PÚBLICOS ▶1-4 J Sonic se enfrenta a 12 vertiginosos níveles llenos de rampas, loopings y anillos. Puntuación

►ACTIVISION ►Avent.-puzzle

Destacamos los movimientos

de Spidey y el detalle de los escenarios. Fiel a la peli.

TODOS LOS PÚBLICOS

Puntuación

ACTIVISION

Puntuación

TODOS LOS PÚBLICOS

El hombre araña se luce en

este atractivo y vistoso beat'em up. No ha defraudado.



►TODOS LOS PÚBLICOS ►1-2 J Buenos gráficos contrastan con una iugahilidad poco cuidada en este irregular mata-mata. **Puntuación** 

▶TODOS LOS PÚBLICOS ▶1-2 J

Juega al balón-prisionero con

gráficos simpaticotes, control

guay y opciones para flipar.

Deportivo



▶VIVENDI UNIV. ▶Beat'em Up TODOS LOS PÚBLICOS Un beat'em up clásico que nos sumergirá en las localizaciones de la película en que se basa. Puntuación

#### uder: The Prophec



**UBI SOFT** Aventura TODOS LOS PÚBLICOS Lara se estrena en Advance con una animación de luio y



una buena carga de acción. **Puntuación** 



ACTIVISION Skaters enormes, se mueve con total suavidad, buen multijugador. Completo.



▶TODOS LOS PÚBLICOS ▶1-4 J **Puntuación** 

▶UBI SOFT

**Puntuación** 



CAPCOM Lucha ►TODOS LOS PÚBLICOS ▶1-2 J ¿Revivir el mayor bombazo de la historia de los videoiuegos en tu GBA? Hecho. Puntuación



**KEMCO** ▶Shoot'em Up TODOS LOS PÚBLICOS 1

▶TODOS LOS PÚBLICOS ▶1-4 J

Si te atreves con estos

Puntuación

modelos estilo "deformed" garantizamos carreras de lujo.

Un buen matamarcianos. Con enemigos variados, jefes poderosos, rápido y detallado. Puntuación

TODOS LOS PÚBLICOS 1 J

Los famosos personajes de la

tele protagonizan un cartucho

"sosote" y sin mucho brillo.

Puntuación

UBI SOFT

**Puntuación** 



NINTENDO TODOS LOS PÚBLICOS

Aunque ya ha sido superado por las dos



entregas posteriores, este cartucho nos sigue gustando por su atractivo desarrollo, genial mezcla de plataformas y aventura. Podemos elegir entre cuatro personaies para completar el juego, cada uno con sus propias características. Técnicamente no desentona con lo que se lleva ahora, y además incluye el «Mario Bros» original.

Puntuación



**▶TITUS** Acción ▶TODOS LOS PÚBLICOS ▶1 J A bordo de un potente caza, surcamos zonas de querra en perspectiva 3D. Puntuación



91

96

**▶Plataformas** 

TODOS LOS PÚBLICOS 1-2 J Vista aèrea, jugadores en plan monigote y desplazamientos rápidos de balón. Divertido. **Puntuación** 



▶ Plataformas TODOS LOS PÚBLICOS 1 J

Un plataformas que rezuma simpatia y detalles agradables Nivel técnico más que correcto. Puntuación

▶TODOS LOS PÚBLICOS ▶1-4 J

Un plataformas que no te

puedes perder, Gráficos de

locura y gran jugabilidad.



El juego que le ha coronado como auténtico rey de plataformas. No hay otro como él. En su juego nos esperan 96 mundos para explorar ya sea corriendo, buceando, a saltos, montados sobre Yoshi e incluso volando. Y además podemos escoger entre Mario y Luigi para recorrer la fase. Aparte, incluye «Mario Bros.», arcade multijugador compatible con «Mario Advance».

Puntuación

NINTENDO

TODOS LOS PÚBLICOS

#### **ROK EVOLUTION**



**ACCLAIM** Acción MAYORES DE 13 1-2. Un buen argumento y un fácil control dan vida a la primera incursión de Turok en GBA. Puntuación



INFOGRAMES Carreras TODOS LOS PÚBLICOS 1-2 J El juego de rallys definitivo: gráficos de otra galaxia y depurada jugabilidad. **Puntuación** 

#### EASON OF FLA



**ADY TO RUMBLE 2** MIDWAY TODOS LOS PÚBLICOS 1 J Este alocado juego de boxeo

presenta una huena factura tėcnica, pero flojilla jugabilidad. Puntuación



UNIVERSAL INT. TODOS LOS PÚBLICOS ▶1 J Una gran segunda parte. Vista isométrica, escenarios

coloristas, mundos enormes. Puntuación



▶TODOS LOS PÚBLICOS ▶1-2 J Golpes y combos para aburrir, y ofrece una variedad de modos de juego extraordinaria.

#### X-MEN REIGN OF APOCALYPSI



**ACTIVISION** ▶Beat'em Un TODOS LOS PÚBLICOS 1-2 J Los mutantes X se las ven con el malvado Apocalipsis. Acción, puñetazos y buenos gráficos. Puntuación



WANADO0 FODOS LOS PÚBLICOS \$1-4 J Un simulador de tenis que se toma en serio los partidos. Jugadores reales. Puntuación 87

#### UNIVERSAL INT. Av.-acción



TODOS LOS PÚBLICOS Esta aventura rezuma buen humor, jugabilidad y variedad. Y Spyro es muy versátil.

#### Puntuación

Puntuación



TODOS LOS PÚBLICOS 1 J Por mucho que te flipe el mundo Star Wars, este juego no hace honor a la película.

65



TODOS LOS PÚBLICOS

▶ Plataformas Wario deia a un lado la inmortalidad de

anteriores entregas y plantea una mecánica sugerente y atractiva. Gráficamente goza de un nivel más que aceptable, la mecánica de juego es adictiva como pocas veces se ha visto y además es bastante largo. Por si fuera poco, cuenta con la dosis de aventura necesaria para hacerlo todavía más variado. ¡Y encima siempre mola hacer de malo!

Puntuación



►Acción-aventura TODOS LOS PÚBLICOS 1 J Una buena aventura si te gusta explorar y resolver puzzles. Una pena que dure tan poco. Puntuación

# CONSOLA

iiMARIO WORLD + GB ADVANCE!!

# Si todavía no tienes una Game Boy, esta es tu oportunidad

¿Conoces Game Boy Advance? Te suena, ¿no? 32 bits, consola portátil, colores frescos, mogollón de buenos juegos, tus amigos la tienen y tal, en fin... ¿Y Mario, te suena Mario? Lo último que ha protagonizado para Advance se llama «Super Mario World», y es una pasada, un título imprescindible. ¿Y qué pasaría si unes las dos cosas? No lo imagines, Nintendo ha lanzado un pack flipante, compuesto de GB Advance en color azul transparente más Super Mario World. A un precio muy atractivo.



# CAME BOY ADMINE

# **ELIGE EL COLOR DE TU GB ADVANCE**

Nintendo ha lanzado 6 modelos diferentes de Game Boy Advance. ¿Cuál te mola más?

Uno de los factores del éxito de GB Advance es sin duda su diseño. Sí, ya sabemos que sus juegos son el no va más, que te los llevas a cualquier parte, que hay de todos los géneros que te puedas imaginar, lo que quieras... Todo eso es cierto, pero no digas que la consola, su aspecto exterior, no enamora a primera vista. Y para que la sensación dure aún más, Nintendo lo ha redondeado lanzando seis modelos de colores diferentes. ¿Cuál quieres?

Platinum. Es lo último que ha salido a la calle. Una Game Boy Advance plateada que pone el broche de oro a los diferentes modelos disponibles. Su aspecto elegante y moderno ha superado incluso a la brillante consola negra, que fue la penúltima en ver la luz. Por aquí es nuestra favorita.



# LOS PERIFÉRICOS OFICIALES PARA TU GB ADVANCE

Estos accesorios están licenciados por Nintendo y cuentan con todas las garantías de uso y duración. Además se te van a hacer imprescindibles. Dispones del cable para jugar con tus amigos, la batería que no tiene fin y el pedazo de cable para conectar tus juegos a la GameCube. Todo cubierto.



Con el cable link podrás jugar partidas simultáneas con tus amigos y sus GBA.



Si las pilas no te "duran", animate a conectar esta bateria a tu Advance. Y olvídate de ellas.



Cada vez hay más juegos que aprovechan la conexión con la GameCube. Este es el cable que te permite hacerlo.

# SHIS SLAND SUPERMARIO ADVANCES



Yoshi's Island™: Super Mario Advance™ 3 @ 1983-2002 Nintendo ™ & ® are trademarks of Nintendo.

Nintendo